

Nuestros centros

Alumnos y docentes del CEIP 'Ntra. Sra. de la Soledad' realizan un proyecto basado en una ruta de las esculturas pacenses

Han elaborado y editado guías turísticas en español, inglés y portugués con información de todas las esculturas de Badajoz y con cinco modelos de 'roquerrutas'

07/05/2018 | Redacción



Los alumnos y maestros del **CEIP 'Nuestra Señora de la Soledad', de Badajoz**, están desarrollando a lo largo de este curso el proyecto documental integrado denominado 'Las Roquerrutas de las esculturas', surgido desde su biblioteca escolar, que pertenece a la REBEX



Escolares del centro rodean al autor de la escultura de Ibn Marwan (fondo), Estanislao García (Centro). (Cedida)

Este **proyecto**, que comenzó su andadura en el pasado mes de octubre intenta, por un lado, acercar a los alumnos, familia y público en general al mundo de las esculturas para poder así, a través del arte, descubrir y aprender contenidos como la **historia de Badajoz**, los **personajes** que han influido en las hazañas y hechos que han sucedido, tanto en la ciudad como en el mundo en relación con Badajoz, y **acontecimientos o acciones importantes** que se han producido y son dignas de recordarlas y homenajearlas, han explicado desde el centro.

Por otro lado, estas '**roquerrutas**' de las esculturas pretenden desarrollar el **senderismo cultural**, aspecto éste que se ha puesto en marcha desde el pasado viernes 4 de mayo, donde todos los **alumnos**, acompañados por la **masкота del colegio, 'Roque'**, han sido guías de sus **compañeros, maestros, familias y ciudadanos en general**, haciendo un recorrido por las esculturas, entre las que se encontraban las que cada curso han apadrinado y estudiado con más detalle y que, en algunos casos, ha contado con la presencia del escultor de las mismas, como es el caso de **Luis Martínez Giraldo, autor del conjunto escultórico los tres poetas**, y de **Estanislao García, autor de la escultura de Ibn Marwan**, situada en la alcazaba de Badajoz.

Asimismo, han elaborado y editado **guías turísticas** en español, inglés y portugués con información de todas las esculturas de Badajoz y con cinco modelos de 'roquerrutas', desde 1,5 Km. hasta los 20 kilómetros, la más larga.

Juegos de cartas educativas, cuadernillos de actividades, puzzles, manualidades, un libro recopilatorio de todo el trabajo realizado y la creación de una aplicación para dispositivos móviles completan la variedad de materiales que se han elaborado para que estas 'roquerrutas' de las esculturas puedan ser conocidas y realizadas por todos de forma lúdica y entretenida, y con la intención de que el **CEIP 'Nuestra Señora de la Soledad'**, además de ser un centro de aprendizaje, sea un lugar donde se oferte y promueva el desarrollo cultural a toda la ciudadanía y centros educativos que los visiten.