

## Alumnos y docentes del CEIP 'Ntra. Sra. de la Soledad' realizan un proyecto basado en una ruta de las esculturas pacenses

*Han elaborado y editado guías turísticas en español, inglés y portugués con información de todas las esculturas de Badajoz y con cinco modelos de 'roquerrutas'*

07/05/2018 | Redacción



*Los alumnos y maestros del **CEIP 'Nuestra Señora de la Soledad', de Badajoz**, están desarrollando a lo largo de este curso el proyecto documental integrado denominado 'Las Roquerrutas de las esculturas', surgido desde su biblioteca escolar, que pertenece a la REBEX*



Escolares del centro rodean al autor de la escultura de Ibn Marwan (fondo), Estanislao García (Centro). (Cedida)

Este **proyecto**, que comenzó su andadura en el pasado mes de octubre intenta, por un lado, acercar a los alumnos, familia y público en general al mundo de las esculturas para poder así, a través del arte, descubrir y aprender contenidos como la **historia de Badajoz**, los **personajes** que han influido en las hazañas y hechos que han sucedido, tanto en la ciudad como en el mundo en relación con Badajoz, y **acontecimientos o acciones importantes** que se han producido y son dignas de recordarlas y homenajearlas, han explicado desde el centro.

Por otro lado, estas **'roquerrutas'** de las esculturas pretenden desarrollar el **senderismo cultural**, aspecto éste que se ha puesto en marcha desde el pasado viernes 4 de mayo, donde todos los **alumnos**, acompañados por la **mascota del colegio, 'Roque'**, han sido guías de sus **compañeros, maestros, familias y ciudadanos en general**, haciendo un recorrido por las esculturas, entre las que se encontraban las que cada curso han apadrinado y estudiado con más detalle y que, en algunos casos, ha contado con la presencia del escultor de las mismas, como es el caso de **Luis Martínez Giraldo, autor del conjunto escultórico los tres poetas**, y de **Estanislao García, autor de la escultura de Ibn Marwan**, situada en la alcazaba de Badajoz.

Asimismo, han elaborado y editado **guías turísticas** en español, inglés y portugués con información de todas las esculturas de Badajoz y con cinco modelos de 'roquerrutas', desde 1,5 Km. hasta los 20 kilómetros, la más larga.

**Juegos de cartas educativas, cuadernillos de actividades, puzzles, manualidades, un libro recopilatorio** de todo el trabajo realizado y la creación de una aplicación para dispositivos móviles completan la variedad de materiales que se han elaborado para que estas 'roquerrutas' de las esculturas puedan ser conocidas y realizadas por todos de forma lúdica y entretenida, y con la intención de que el **CEIP 'Nuestra Señora de la Soledad'**, además de ser un centro de aprendizaje, sea un lugar donde se oferte y promueva el desarrollo cultural a toda la ciudadanía y centros educativos que los visiten.