

La ESAD comienza su programación de fin de curso en el Teatro Capitol de Cáceres con la obra 'Si en la ciudad la luz'

Habrà dos pases, el sábado 28 y el domingo 29, a las 20:00 horas con entrada gratuita hasta completar aforo y, con esta representación teatral, comienza un mes lleno de actividad en el Teatro Capitol, que ofrecerá un total de 11 espectáculos gratuitos

25/05/2022 | E. Press



La Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD) de Extremadura comienza su programación de fin de curso en el Teatro Capitol de Cáceres con el estreno de la obra 'Si en la ciudad la luz', de la dramaturga Eva Guillamón, que plantea una distopía ambientada en la capital cacereña.



Cartel de la obra que se va a representar. (ESAD)

Este primero es un montaje "sorprendente y arriesgado" que aprovecha todas las posibilidades del propio espacio escénico, de manera que los espectadores que se acerquen a ver la obra disfrutarán de un espectáculo teatral que "aporta un toque contemporáneo y trasgresor al programa tradicional de las Ferias de San Fernando", asegura la **ESAD**.

Bajo la dirección de **Carman Galarza**, la obra de **Eva Guillamón** sumerge al espectador en una **distopía** en la que la sociedad del bienestar es sustituida por una preindustrial sin apenas fuentes de energía. Sin electricidad, el teatro y la radio se funden en un ritual social, "en una ceremonia nocturna sometida a las leyes del teatro".

Intérpretes y espectadores asisten en un mismo plano a un espectáculo que, en esta puesta en escena, convierte el **Teatro Capitol** en un Cáceres distópico en busca de la luz.

La obra está interpretada por **Isabel Acedo Moreno, Eva Alcalá, Touré Barrero, André Nascimento, Noemí Fernández, Carlos Galán, Damarís Morgado, Washington Nyaguthii, Nuria Pacha, María Raserón y Borja Rodríguez**.

Edita: Consejería de Educación y Empleo - Junta de Extremadura
Avda. Valhondo s/n. Módulo 4, 4ª planta
06800 MERIDA
Tlf: 924 00 76 50
lagaceta@edu.juntaex.es
ISSN 2792-6966